Het integratieve beeld: van SPAN naar terugkoppeling

Alles wat SPAN opleverde komt samen in één profiel, één formulering en één verhaal áán de jongere, hier voor Noa (15 → 16) en Danny (21) naast elkaar.

1 **Profiel** per systeem: wat zit vast, waar lukt het wél, wat is de hefboom? → **2** **Formulering** vier zinnen langs S, P, A en N → **3** **Verhaal áán de jongere** brief, beeld of metafoor → **4** **Samen besluiten** welke zorg, wie doet mee, wanneer opnieuw kijken?

1 · Het profiel per systeem

hoe meer systemen, hoe meer hefbomen

	Noa (15 → 16) · midden-adolescentie	Danny (21) · late adolescentie
De jongere zelf	**Vast:** emotiepieken; terugtrekken of zelfbeschadiging **Kracht:** gevoeligheid, humor, wil zichzelf begrijpen **Hefboom:** emotieregulatie	**Vast:** schaamte, uitstel, blowen om te slapen **Kracht:** betrouwbaar, doorzetten bij skaten **Hefboom:** slaap en ritme
Gezin	**Vast:** zorg als controle ↔ terugtrekken **Kracht:** ouders blijven komen **Hefboom:** gezinsgesprek	**Vast:** kritiek ↔ terugtrekken **Kracht:** vader blijft vragen **Hefboom:** gesprek met vader, met toestemming
School of werk	**Vast:** angst om te falen › spijbelen **Kracht:** een mentor die vraagt hoe het gaat **Hefboom:** één schooldag doorkomen	**Vast:** opdracht › uitstel › achterstand **Kracht:** in de shop lukt het wél **Hefboom:** SLB'er en dyslexiefaciliteiten
Peers en online	**Vast:** teruggetrokken, ook van sociale media **Kracht:** één vriendin, een teamgenoot **Hefboom:** vriendin loopt mee naar school	**Vast:** 's nachts gamen; Sem uit beeld **Kracht:** Sem, de skatewereld **Hefboom:** weer met Sem skaten
Levensverhaal	**Vast:** "iedereen gaat weg"; Amy nooit gerouwd **Kracht:** "ik wil anderen toelaten" **Hefboom:** Amy in het verhaal	**Vast:** "zo ben ik: lui en dom" **Kracht:** "in de shop lukt het wel" **Hefboom:** vallen hoort bij leren

2 · De formulering in vier zinnen

Noa (15 → 16)

S · Midden in de adolescentie, in haar examenjaar, als ambassadeur van een gezin en school die prestaties belangrijk vinden.

P · Een terugtrekkingslus, rigide thuis en op school, maar flexibel bij één vriendin en in de auto met haar moeder.

A · Gevoeligheid, humor en ouders die blijven komen zijn hefbomen; emotiepieken en het ongerouwde verlies van Amy zijn kwetsbaar.

N · "Iedereen gaat weg": de hoodie als veilige plek die ook verbinding tegenhoudt. Individueel én gezin.

Danny (21)

S · In de late adolescentie stil op opleiding en zelfstandigheid, als ambassadeur van vader, werk en een online wereld.

P · Een lus van schaamte, uitstel en 's avonds blowen, rigide rond leren en thuis, maar flexibel in de shop.

A · Betrouwbaarheid, doorzetten en een betrokken vader zijn hefbomen; cannabis als regulatie en schaamte zijn kwetsbaar.

N · "Ik loop vast zodra iets naar school ruikt": vallen hoort bij leren. Een korte episode, met vader en SLB'er.

3 · Terugkoppelen op drie niveaus

Niveau 1 "Dit ben ik precies." Begin hier.

Niveau 2 "Zo had ik het nog niet bekeken."

Niveau 3 "Dat ben ik niet!" Gedoseerd, vaak later.

Finn, 2007

4 · De brief áán de jongere

1 Wat ons opviel aan jou, sterke kanten eerst · 2 Jouw vraag en ons antwoord · 3 Wat er speelt, in jouw woorden · 4 Eén ding om samen verder te onderzoeken · 5 Ons advies, en dat de deur open blijft.

Naar Tharinger e.a., 2008

Noa: samengevat uit Koster & Nuku (2027). Danny: fictief, ons voorstel. De formulering wordt steeds herzien (Hofmann & Hayes, 2019).