AMH-WERKKAART · VOORKANT · VOOR TIJDENS HET ONDERZOEK

SPAN: onderzoeken met de jongere

Geordend maar iteratief: latere stappen herzien eerdere. Elke stap in co-creatie.
Drie brillen op: uniek en in beweging · rigiditeit en veerkracht · ambassadeur.

KERNVRAAG
Hoe rigide is het patroon, en hoeveel ontwikkelingsruimte blijft er, in welk systeem?

	VRAAG JEZELF	VRAAG DE JONGERE EN HET SYSTEEM	NOTEER
S Situate Situeren verbinden	***Waar staat deze jongere: in ontwikkeling, persoonlijk en in de systemen?*** Lees tegen de normen van de fase, luister naar de eigen betekenisgeving, en zie de jongere als ambassadeur.	“Wat wil jíj hier begrijpen of veranderen?” “Wie zijn nu de belangrijkste mensen in je leven?” “Wie mag ik spreken, en wie juist niet?”	☐ taken die lopen en die stilstaan ☐ systemen en toestemming ☐ somatiek: slaap, middelen, lichaam, medicatie ☐ norm: jongere of volwassene?
P Patterns Patronen onderscheiden	***Varieert het met de context, en laat het alternatieven toe?*** Niet hoe intens, maar hoe flexibel. Scan gedachten, gevoelens, gedrag én interacties, in alle systemen. Zoek net zo goed waar rigiditeit ontbreekt.	“Gaat het overal zo, of is er een plek waar het anders gaat?” “Wat gebeurt er dan? En daarna?” In een gezinsgesprek: wie reageert hoe op wie?	De lus: aanleiding › gedachte › gevoel › actie › korte opluchting › prijs op termijn ☐ rigiditeitstoets hieronder ☐ herhaald meten (dagboek, app)
A Assess Kracht en kwetsbaarheid prioriteren	***Welke patronen verdienen voorrang, en welke krachten kunnen hefbomen worden?*** Krachten eerst, niet uit beleefdheid: ze wijzen aan waar het patroon los kan. Zoek ze in élk systeem.	*“Wanneer was het een beetje minder erg?”* En dan: wachten. “Wie ziet iets in jou wat anderen missen?” Vraag naar humor, nieuwsgierigheid en momenten waarop de lus níet loopt.	☐ krachten per systeem (achterkant) ☐ kwetsbaarheden ☐ risicotaxatie: plan, intentie, bij wie terecht, wie betrokken
N Narrative Samen een verhaal integreren	***Welk verhaal herkent de jongere als het zijne, en wat volgt daaruit voor de zorg?*** “Zo ben ik” sluit het verhaal. “Dit overkomt mij” houdt het in beweging.	Bied een lezing aan, laat de jongere corrigeren, pas aan. De correctie is vaak de kern. Geef het verhaal een vorm áán de jongere: een brief, een beeld, een eigen metafoor.	☐ de eigen vraag, in eigen woorden ☐ het verhaal in één zin ☐ samen besloten zorg

Rigiditeitstoets

Vink aan waar het kenmerk geldt. Waar het níet geldt, zit ontwikkelingsruimte.

	Thuis	School of werk	Peers	Online	In de kamer
Overal hetzelfde patroon					
Geen alternatief bereikbaar					
Houdt aan ondanks nadelen					